

Wymagania edukacyjne z plastyki

I Osiągnięcia edukacyjne uczniów oceniane są za pomocą następujących środków:

- pisemne sprawdziany wiadomości
- kartkówki
- testy
- dłuższe wypowiedzi ustne
- krótkie wypowiedzi ustne
- wypowiedzi pisemne
- osiągnięcia w konkursach artystycznych
- prezentacje multimedialne
- projekty
- podejmowanie samodzielnych zadań i inicjatyw w zakresie kultury

II Ogólne wymagania:

1. Uczeń ma obowiązek:

- odrabiać zadanie domowe (brak zadania domowego jest równoznaczny z nieprzygotowaniem do lekcji,
- na lekcji mieć warsztat do pracy, określony przez nauczyciela na początku roku szkolnego, tzn. zeszyt przedmiotowy, podręcznik,
- pracować na lekcji
- pisać **każdą** pracę kontrolną.

2. Uczeń ma prawo poprawić ocenę niedostateczną z pracy pisemnej. Termin poprawy ustalany jest wspólnie z nauczycielem w ciągu dwóch tygodni od oddania ocenionej pracy. Jeżeli uczeń nie zgłosi się na pisanie poprawy pracy w ustalonym terminie, nie przysługuje mu prawo ponownego umówienia się na poprawę.

3. Za korzystanie z niedozwolonych pomocy podczas pisemnej pracy kontrolnej uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

4. W przypadku absencji podczas pracy kontrolnej/kartkówki/sprawdzianu/testu uczeń ma obowiązek nie później niż tydzień od daty jej przeprowadzenia (lub od daty powrotu ucznia do szkoły w przypadku dłuższej nieobecności) ustalić z nauczycielem ponowny termin pisania pracy.

5. Suma punktów uzyskanych przez ucznia jest przeliczana na stopień szkolny według następujących kryteriów:

- * mniej niż 40% możliwych do uzyskania punktów - ocena: nd
- * od 40% do mniej niż 50% - ocena: dop
- * od 50% do mniej niż 65% - ocena: dst
- * od 65% do mniej niż 70% - ocena: + dst
- * od 70% do mniej niż 85% - ocena: db
- * od 85% do mniej niż 90% - ocena: + db
- * od 90% do mniej niż 100% - ocena: bdb
- * 100% - ocena: cel

6. Oceny mają wagi 1, 2, 3. Nauczyciel informuje uczniów jaka waga oceny odpowiada poszczególnym formom sprawdzania wiedzy.

7. Nauczyciel wystawia ocenę klasyfikacyjną uwzględniając bieżące oceny oraz postęp edukacyjny ucznia.

8. Raz w semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji lub brak pracy domowej z wyjątkiem zapowiadanych sprawdzianów lub kartkówek.

9. Kryteria oceniania:

ocena dopuszczająca

- uczeń poprawnie przedstawia część tematu,
- w wypowiedziach pojawiają się błędy merytoryczne,
- podczas pracy w grupach jest biernym członkiem zespołu,
- przy wykonywaniu zadań potrzebuje pomocy nauczyciela,
- nie zawsze stosuje się do uwag prowadzącego,

ocena dostateczna

- uczeń poprawnie przedstawia najistotniejsze elementy tematu,
- stosuje wiedzę i umiejętności w sytuacjach typowych,
- wykonuje zadania
- zazwyczaj jest przygotowany do lekcji,
- pracuje systematycznie,
- podejmuje współpracę z innymi osobami podczas realizacji zadań grupowych,

ocena dobra

- uczeń wykazuje się wiedzą i umiejętnościami określonymi w podstawie programowej,
- stosuje zdobytą wiedzę i umiejętności w sytuacjach typowych i niektórych sytuacjach nietypowych,
- korzysta z różnych źródeł informacji,
- właściwie wykonuje wszystkie zadania,
- twórczo korzysta z uwag nauczyciela,
- w niektórych zadaniach wykazuje się samodzielnością w rozwiązywaniu postawionego problemu,
- wykonuje zadania w wyznaczonym terminie,
- jest przygotowany do lekcji,
- przedstawia własne pomysły podczas działań grupowych,

ocena bardzo dobra

- uczeń stosuje wiedzę i umiejętności w sytuacjach wymagających kreatywności,
- korzysta z różnych źródeł informacji i tekstów kultury,
- właściwie i samodzielnie wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela,
- stosuje się do uwag prowadzącego, a jednocześnie potrafi dyskutować i podawać argumenty w obronie własnego zdania,
- samodzielnie i kreatywnie rozwiązuje postawione problemy,
- indywidualnie poszukuje dodatkowych informacji o sztuce,
- wykazuje się kreatywnością podczas realizacji zadań grupowych,
- wykonuje znaczący zakres prac, pomaga innym,

ocena celująca

- uczeń dysponuje wiedzą i umiejętnościami na ocenę bardzo dobrą
- sprawnie, świadomie i krytycznie korzysta z różnych źródeł informacji i tekstów kultury,
- samodzielnie, systematycznie poszerza swoją wiedzę i umiejętności,
- z sukcesem angażuje się w różne inicjatywy, np. turnieje wiedzy, konkursy plastyczne czy wydarzenia kulturalne.