

High Note 3

Szczegółowe kryteria oceniania

Rozdział 1: Looking good					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>edukacja</i> 4. słownictwo z działu <i>praca</i> 5. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i> 6. słownictwo z działu <i>zdrowie</i> 7. wiedza o krajach angielskojęzycznych 8. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> 9. rodzajniki nieokreślone, określone, brak rodzajnika 				
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Popelniając liczne błędy, opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, przy pomocy poznanego 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Częściowo bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, przy pomocy poznanego słownictwa mówi, na jakie okazje ubiera się 	<ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Na ogół bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, przy pomocy poznanego 	<ul style="list-style-type: none"> - Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Prawie bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi, na jakie 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. - Bezbłędnie, szczegółowo i wyczerpująco opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi, na jakie

<p>słownictwa mówi, na jakie okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Pełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w</p>	<p>elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Częściowo poprawnie opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna,</p>	<p>słownictwa mówi, na jakie okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– W większości poprawnie opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</p>	<p>okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie.</p> <p>– Przy pomocy zdań złożonych mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Samodzielnie i szczegółowo opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji mówi, jak</p>	<p>okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Samodzielnie i szczegółowo opisuje oraz analizuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Przy pomocy złożonych i</p>
--	--	--	---	---

	<p>rozmowie na temat makijażu, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem współdziała w grupie i uczestniczy w dyskusji na temat piękna, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat mody, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze stanem w kolejce w sklepie</p>	<p>proceedzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie współdziałać w grupie i uczestniczyć w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo poprawnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniają dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze</p>	<p>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie współdziała w grupie i uczestniczy w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– W większości poprawnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża</p>	<p>aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób.</p> <p>– Aktywnie współdziała w grupie i uczestniczy w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Samodzielnie i prawie bezbłędnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje</p>	<p>bogatych językowo konstrukcji mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Zawsze aktywnie współdziała w grupie i uczestniczy w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <p>– Zawsze aktywnie</p>
--	---	--	---	---	---

	<p>oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Píše e-mail do kolegi / koleżanki, korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, krótko wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia,</p>	<p>staniem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Píše e-mail do kolegi / koleżanki, korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje,</p>	<p>uczucia i emocje, popełniają nieliczne błędy.</p> <p>– W większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze staniem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie</p>	<p>opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze staniem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Przy pomocy zdań złożonych wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy.</p>	<p>uczestniczy w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Szczegółowo oraz używając zaawansowanych konstrukcji językowych opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze staniem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Zawsze aktywnie</p>
--	---	--	--	--	--

	<p>przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, krótko pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, bardzo prostymi zdaniem opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, prostymi zdaniami, zdawkowo opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje,</p>	<p>udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym</p>	<p>rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Pisze e-mail do kolegi / koleżanki, korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, popełniając nieliczne błędy, pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i</p>	<p>– Pisze e-mail do kolegi / koleżanki, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Bezbłędnie pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje</p>	<p>uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Pisze e-mail do kolegi / koleżanki, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; używa zaawansowanych zwrotów i konstrukcji.</p> <p>– Bezbłędnie pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; używa zaawansowanych zwrotów i konstrukcji.</p> <p>– Zawsze aktywnie</p>
--	--	---	---	---	--

	<p>pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>	<p>nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>	<p>doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– W większości poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>	<p>kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Samodzielnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>	<p>uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Zawsze samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>
--	--	--	---	---	--

Rozdział 2: The digital mind

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie i twórczo stosuje

	<p>poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. czasy <i>Present Perfect Simple</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> 4. składnia czasowników: czasownik + bezokolicznik, czasownik + forma <i>-ing</i> 	<p>poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
UMIEJĘTNOŚCI	<p>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających,</p>	<p>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w</p>	<p>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej</p>	<p>– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób.</p> <p>– Prawie bezbłędnie i szczegółowo opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę,</p>	<p>– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy.</p> <p>– Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Bezbłędnie, szczegółowo i wyczerpująco opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z</p>

	<p>uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat dronów, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, 	<p>przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta 	<p>wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i 	<p>podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy zdań złożonych wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców. - Przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Prawie bezbłędnie i szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o 	<p>niej wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców używając zaawansowanych zwrotów. - Przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Bezbłędnie, szczegółowo i wyczerpująco opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania.
--	--	---	--	--	--

	<p>mówi o swoich pragnieniach, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Popelniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urzędzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urzędzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając liczne błędy. 	<p>o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urzędzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urzędzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje 	<p>kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – W większości bezbłędnie opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urzędzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urzędzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy 	<p>opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje formy grzecznościowe. – Przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urzędzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urzędzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje 	<ul style="list-style-type: none"> – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach używając zaawansowanych zwrotów. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje formy grzecznościowe używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urzędzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urzędzeń informacyjno-
--	---	---	--	--	--

<p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótki wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótki wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy,</p>	<p>rozmówców, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji</p> <p>– Częściowo bezbłędnie</p>	<p>rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o</p>	<p>opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o</p>	<p>komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje</p>
---	--	---	--	--

	przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Popelniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji, popelniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. – Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji. – Samodzielnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji. – Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.
Rozdział 3: Active and healthy					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>żywienie</i> 3. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i> 4. słownictwo z działu <i>sport</i> 5. słownictwo z działu <i>zdrowie</i> 6. czasy: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i> 7. konstrukcje <i>used to</i> i <i>would</i> 8. pytania pośrednie 				
UMIĘJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl

<p>- Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, zdawkowo opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <p>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>- Popołniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>- Przy pomocy bardzo prostych</p>	<p>rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>- Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>- Częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami, opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>- Przy pomocy prostych</p>	<p>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>- Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>- Na ogół bezbłędnie opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>- Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>- Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>- Samodzielnie i prawie bezbłędnie opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i</p>	<p>formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy.</p> <p>- Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>- Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>- Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i</p>
---	---	---	--	--

	<p>konstrukcji opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, przekazuje i uzyskuje informacje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie w sklepie, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami prosi, odmawia wykonania prośby; stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popołniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, przekazuje i uzyskuje</p>	<p>konstrukcji opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby; stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Popołniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na</p>	<p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby; stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– W większości poprawnie wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p>	<p>upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy.</p> <p>– Zdaniem złożonymi, szczegółowo opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby, stosuje formy grzecznościowe.</p> <p>– Samodzielnie i prawie bezbłędnie wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które</p>	<p>upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy.</p> <p>– Zdaniem wielokrotnie złożonymi, szczegółowo opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby, stosuje formy grzecznościowe</p>
--	---	--	---	--	---

	<p>informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada historyjkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie, prostymi zdaniami opisuje osoby, miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażen w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki wpis na blogu, prostymi zdaniami opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zaprasza,</p>	<p>temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada historyjkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze krótkie opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażen w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu, opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe, popełniając</p>	<p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada historyjkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażen w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i</p>	<p>spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada historyjkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze wpis na blogu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w</p>	<p>używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opowiada historyjkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i</p>
--	--	--	--	--	---

	przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe. – Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
Rozdział 4: Time to move					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy: 1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>praca</i> 4. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 5. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i> 6. <i>elementy wiedzy o krajach angielskojęzycznych</i> 7. czasowniki modalne 8. zdania względne	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
UMIĘJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i

	<p>słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, tworzy krótką listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Z trudem współpracuje w grupie i tworzy krótką prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, podaje niektóre wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia 	<p>i czytanie ze zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy. - Popełniając dość liczne błędy, tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Stara się aktywnie współpracować w grupie i tworzyć prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie. - stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, 	<p>słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając nieliczne błędy. - Popełniając nieliczne błędy, tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Na ogół aktywnie współpracuje w grupie i tworzy prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na 	<p>słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Zdaniem złożonymi szczegółowo opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje. - Zdaniem złożonymi samodzielnie tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Aktywnie współpracuje w grupie i tworzy prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje. - Samodzielnie i prawie bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat 	<p>czytanie ze zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. - Zdaniem wielokrotnie złożonymi szczegółowo opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje używając zaawansowanych zwrotów. - Zdaniem wielokrotnie złożonymi samodzielnie tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. - Zawsze aktywnie współpracuje w grupie i tworzy prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. - Samodzielnie i bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie.
--	---	---	---	--	---

	<p>swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówców, popełniając liczne 	<p>uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię 	<p>temat podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu 	<p>podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Samodzielnie przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, 	<ul style="list-style-type: none"> – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, szczegółowo opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Szczegółowo i bezbłędnie opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska,
--	---	--	--	---	--

	<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Popelniając liczne błędy, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popelniając liczne błędy. - Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popelniając liczne błędy, pisze bardzo krótki formalny e-mail z zapytaniem, bardzo prostymi zdaniami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popelniając liczne błędy, pisze bardzo krótki formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, bardzo prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. 	<p>rozmówców, popelniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popelniając dość liczne błędy. - Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki formalny e-mail z zapytaniem, prostymi zdaniami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Stara się aktywnie 	<p>publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówców, popelniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popelniając nieliczne błędy. - Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, 	<p>rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, przy pomocy złożonych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówców.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy. - Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, szczegółowo opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, szczegółowo opisuje doświadczenia, 	<p>czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, przy pomocy złożonych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówców używając zaawansowanych zwrotów. - Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. - Samodzielnie i bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, szczegółowo opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje,
--	--	---	---	--	---

	<p>wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, zdawkowo opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. - Popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał. 	<p>uczestniczyć w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. - Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał. 	<p>wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. - Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał. 	<p>wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, szczegółowo opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. - Samodzielnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał. 	<p>wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, szczegółowo opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, szczegółowo opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość używając zaawansowanych zwrotów. - Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. - Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.
Rozdział 5: The next step					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA

	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>edukacja</i> 3. słownictwo z działu <i>praca</i> 4. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 5. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 6. sposoby wyrażania przyszłości: <i>Present Simple, Present Continuous, Future Simple, be going to, may / might / could</i> 7. czasy <i>Future Continuous</i> i <i>Future Perfect</i> 				
UMIĘJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniami wyraża i 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia 	<ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i 	<ul style="list-style-type: none"> - Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Samodzielnie, zdaniami złożonymi, wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. - Samodzielnie, zdaniami wielokrotnie złożonymi, wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i

	<p>uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie, popełniając liczne błędy. - Z trudem współpracuje w grupie i opracowuje schematyczny plan dnia otwartego w swojej szkole, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Z trudem uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, bardzo prostymi zdaniem podaje niektóre swoje mocne i słabe strony, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych 	<p>swoje opinie, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie współpracować w grupie i opracować plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo poprawnie opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie kwalifikacyjnej, prostymi zdaniem podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy. 	<p>przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie współpracuje w grupie i opracowuje plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy. - W większości poprawnie opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża 	<p>przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia. - Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie. - Aktywnie współpracuje w grupie i opracowuje szczegółowy plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe. - Prawie bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy 	<p>przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia używając zaawansowanych zwrotów. - Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie. - Zawsze aktywnie współpracuje w grupie i opracowuje szczegółowy plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe używając zaawansowanych zwrotów. - Bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi,
--	---	--	--	---	--

	<p>konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje</p>	<p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo bezbłędnie, opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje</p>	<p>i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, na ogół bezbłędnie, opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie</p>	<p>grzecznościowe.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</p> <p>– Zdaniem złożonymi szczegółowo opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i</p>	<p>podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Zdaniem wielokrotnie złożonymi szczegółowo opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje</p>
--	---	---	--	---	--

	<p>rozmówców, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list motywacyjny, bardzo prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list do organizatora kursu językowego, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje</p>	<p>informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki list motywacyjny, prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki list do organizatora kursu językowego, przy pomocy prostych konstrukcji przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje</p>	<p>uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze list motywacyjny, opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze list do organizatora kursu językowego, przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie</p>	<p>kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców.</p> <p>– Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list motywacyjny, opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list do organizatora kursu językowego, przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i</p>	<p>opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze list motywacyjny, opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze list do organizatora kursu językowego, przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu</p>
--	--	---	--	--	---

	rozmówcy, opisuje uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	emocje. – Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
Rozdział 6: Do the right thing					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy: <ol style="list-style-type: none">1. słownictwo z działu <i>człowiek</i>2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i>3. zdania warunkowe typu: 0, I i II4. alternatywy dla <i>if</i>	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
UMIĘJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudnością rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Stara się aktywnie	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy.

	<p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, zdawkowo opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, bardzo prostymi zdaniami wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia</p>	<p>uczestniczyć w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje</p>	<p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Na ogół aktywnie</p>	<p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p>	<p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat prawdopodobieństwa</p>
--	--	---	---	--	---

<p>swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia. - Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji udziela porady, prostymi słowami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych 	<p>informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia. - Popełniając dość liczne błędy, opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe. - Przy pomocy prostych konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne 	<p>uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia. - Popełniając nieliczne błędy, opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe. - Przy pomocy poznanych konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi 	<ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje. - Prawie bezbłędnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia. - Samodzielnie i szczegółowo opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe. - Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. 	<p>niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. - Bezbłędnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia. - Samodzielnie, szczegółowo i twórczo opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe używając zaawansowanych zwrotów. - Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych
---	---	---	---	--

	<p>konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</p> <ul style="list-style-type: none"> – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótką rozprawkę typu za i przeciw, prostymi słowami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótką rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, uzyskuje przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre 	<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale 	<p>podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, opisuje czynności i doświadczenia, 	<ul style="list-style-type: none"> – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, szczegółowo opisuje 	<p>językowo konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwianiu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.
--	--	--	---	--	--

	informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, szczegółowo opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
Rozdział 7: In the spotlight					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>kultura</i> 2. mowa zależna 				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudem rozróżnia styl	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie	– Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny

	<p>formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania 	<p>nieformalny wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, 	<p>rozdziela styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, 	<p>formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy. - Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, nie popełniając błędów. - Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. - Aktywnie uczestniczy w 	<p>wypowiedzi wymieniając ich cechy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. - Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, nie popełniając błędów używając zaawansowanych zwrotów. - Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji wypowiada się na temat
--	---	--	--	---	--

	<p>rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia. – Popełniając liczne błędy, prostymi zdaniem wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniem pisze krótką recenzję sztuki, zdawkowo opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje 	<p>uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze recenzję sztuki, opisuje miejsca i 	<p>podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia. – W większości poprawnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. 	<p>rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia. 	<p>swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach. – Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opowiada o różnych trudnych
--	---	---	--	---	--

	<p>odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych zdań, pisze krótką recenzję filmu, zdawkowo opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. 	<p>czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze recenzję filmu, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. 	<ul style="list-style-type: none"> - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze recenzję sztuki, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze recenzję filmu, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie - Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze recenzję sztuki, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze recenzję filmu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy. - Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. 	<p>sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenia i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie - Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję sztuki, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję filmu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. - Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte
--	---	---	---	--	---

					w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
Rozdział 8: Consumers' world					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i> 3. strona bierna 4. konstrukcje: <i>have / get something done</i> 				
UMIEJĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat reklamy i promocji, prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat reklamy i promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, 	<ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat reklamy i promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania 	<ul style="list-style-type: none"> - Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat reklamy i promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy. - Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji, wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat reklamy i promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. - Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji,

	<p>zasadnia opinie, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat powieści związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i zasadnia opinie i poglądy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, prostymi zdaniem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i zasadnia opinie, opisuje uczucia. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, prostymi zdaniem uzyskuje i przekazuje 	<p>doświadczenia, wyraża i zasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo poprawnie wypowiada się na temat powieści związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i zasadnia opinie i poglądy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i 	<p>pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i zasadnia opinie, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. - W większości poprawnie wypowiada się na temat powieści związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i zasadnia opinie i poglądy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. - W większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, 	<p>pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i zasadnia opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, nie popełniając błędów. - Prawie bezbłędnie wypowiada się na temat powieści związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i zasadnia opinie i poglądy. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy. - Prawie bezbłędnie i szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje 	<p>wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i zasadnia opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, nie popełniając błędów używając zaawansowanych zwrotów. - Bezbłędnie wypowiada się na temat powieści związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i zasadnia opinie i poglądy. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i zasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania
--	---	---	--	---	---

	<p>informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Popołniając liczne błędy, zdawkowo mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, zdawkowo opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótką 	<p>uzasadnia opinie, opisuje uczucia.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, prostymi zdaniami opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady 	<p>wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – W większości bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje 	<p>czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia. – Samodzielnie, przy pomocy zdań złożonych, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy. – Prawie bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz 	<p>rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bezbłędnie i szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie, przy pomocy zdań wielokrotnie złożonych, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat
--	---	--	--	---	--

	<p>rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, prostymi zdaniami opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p>	<p>konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, prostymi zdaniami opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p>	<p>informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większość bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p>	<p>styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe.</p> <p>– Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p>	<p>otrzymywania prezentów, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p>
--	---	---	---	--	---

Rozdział 9: The power of nature

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ	PODSTAWOWY STOPIEŃ	ŚREDNI STOPIEŃ	WYSOKI STOPIEŃ	BARDZO WYSOKI

	SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 3. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i> 4. elementy wiedzy o krajach angielskojęzycznych 5. zdania warunkowe typu III 6. konstrukcje: <i>I wish, If only</i> 				
UMIĘTNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popelniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o swoich 	<ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi - Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo bezbłędnie, opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje rozmówcy, popelniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych 	<ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi - Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości bezbłędnie, opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popelniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych 	<ul style="list-style-type: none"> - Prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. - Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. - Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. - Samodzielnie, przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji, szczegółowo opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy używając

	<p>doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, bardzo prostymi zdaniem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji, opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność,</p>	<p>konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, prostymi zdaniem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo poprawnie, przy pomocy prostych konstrukcji, opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z</p>	<p>konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– W większości poprawnie, przy pomocy poznanych</p>	<p>opowiada o swoich doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal.</p> <p>– Prawie bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu,</p>	<p>zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z klęskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy</p>
--	--	---	--	---	--

<p>przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniem, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, prostymi zdaniami przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, bardzo prostymi zdaniami przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy. - Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy 	<p>nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, prostymi zdaniami przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konieczności ochrony 	<p>konstrukcji, opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal, popełniając nieliczne błędy. - W większości bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, 	<p>opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal. - Samodzielnie i prawie bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy. - Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony 	<p>rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal używając zaawansowanych zwrotów.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal używając zaawansowanych zwrotów. - Samodzielnie i bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów.
---	---	--	--	--

	<p>nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze krótki artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze krótki artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p>	<p>środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie</p>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje</p>	<p>środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Prawie bezbłędnie</p>	<p>– Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi,</p>
--	---	---	--	---	---

		przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.	podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe używając zaawansowanych zwrotów. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
Rozdział 10: Justice for all					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> 2. <i>elementy wiedzy o krajach angielskojęzycznych</i> 3. czasowniki modalne dla wyrażania przypuszczenia dotyczącego czynności teraźniejszych i przeszłych 				
UMIĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy bardzo prostych	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanych	– prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy złożonych	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi wymieniając ich cechy. – Przy pomocy złożonych i

	<p>konstrukcji wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, zdawkowo opisuje osoby, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat odpowiedzialnych kar do popełnionych przestępstw, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i</p>	<p>temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat odpowiedzialnych kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają</p>	<p>konstrukcji wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat odpowiedzialnych kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– W większości bezbłędnie opowiada o sposobach</p>	<p>konstrukcji szczegółowo wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, szczegółowo opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat odpowiedzialnych kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i szczegółowo opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Prawie bezbłędnie opowiada o sposobach</p>	<p>bogatej językowo konstrukcji szczegółowo wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, szczegółowo opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat odpowiedzialnych kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów.</p> <p>– Przy pomocy złożonych i bogatej językowo konstrukcji samodzielnie i szczegółowo opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność,</p>
--	---	---	---	--	--

	<p>sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. - Pełniając liczne błędy, wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniającego do wykonywania różnych czynności, prostymi zdaniami podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia 	<p>łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo poprawnie wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniającego do wykonywania różnych czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. 	<p>włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> - W większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. - W większości poprawnie wypowiada się na temat minimalnego wieku, 	<p>włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i prawie bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniającego do wykonywania różnych 	<p>przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Samodzielnie i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. - Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. - Przy pomocy złożonych i bogatych językowo konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność,
--	--	--	--	--	---

	<p>swoje opinie, czy szesnastolatki powinny mieć prawo jazdy, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Popełniając liczne błędy, zdawkowo wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji pisze krótki list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze do gazety lokalnej krótki list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej 	<ul style="list-style-type: none"> – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatki powinny mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz 	<p>uprawnającego do wykonywania różnych czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatki powinny mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – W większości poprawnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich 	<p>czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatki powinny mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz 	<p>przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniającego do wykonywania różnych czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatki powinny mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. – Samodzielnie i bezbłędnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie
--	---	---	---	---	--

	<p>zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. 	<p>społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. 	<p>własnych, w większości bezbłędnie pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. 	<p>opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy. - Prawie bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym. 	<p>pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy używając zaawansowanych zwrotów. - Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.
--	--	--	---	---	---