

SCENARIUSZ LEKCJI WYCHOWAWCZEJ

TEMAT LEKCJI: Rasizm a wartość człowieka.

Cel ogólny:

Kształtowanie u uczniów postaw akceptacji i tolerancji oraz poszanowania praw innych.

Cele operacyjne:

Uczeń powinien:

- rozumieć pojęcie rasizmu i tolerancji oraz umieć je zdefiniować,
- być wrażliwym na odmiennosć postaw innych ludzi,
- uniknąć nietolerancyjnych zachowań,
- efektywnie współpracować w grupie
- ćwiczyć umiejętność prowadzenia kulturalnej dyskusji

Metody pracy:

praca w grupach, dyskusja, „burza mózgów”, projekcja filmu

Czas trwania zajęć:45 min.

Przebieg zajęć:

1. Próba zdefiniowania rasizmu przez uczniów np. poglądy głoszące wyższość jednej rasy (białej) nad innymi. Wartość człowieka zależy od koloru skóry.
2. Uczniowie wymieniają przykłady rasizmu znane z historii np. holocaust, pogrom w Jedwabnem, marzec 68, czystki w Jugosławii, apartheid itp.
3. Przyczyny dyskryminacji rasowej (mapa myśli zapisana na tablicy):
 - a) wychowanie w domu
 - b) wpływ otoczenia
 - c) niski poziom wykształcenia
 - d) strach przed obcymi
 - e) sytuacja polityczna np. imigranci, terroryzm
4. uprzedzenia i stereotypy (uczniowie dopowiadają zdania: np. wszystkie blondynki są ..., wszyscy Szkoci są..., wszyscy Cyganie, wszyscy Polacy...?)
5. Jakie emocje budzą obcy w rasistach? np. gniew, niechęć, wyśmiewanie, agresja, chęć poniżania, podejrzliwość itp.
6. Prezentacja filmu z YouTube pt. „Jak Polacy reagują na rasizm?” (eksperyment społeczny) – około 4 min.
7. Omówienie i ocena postaw Polaków:
 - a) Gapienie się i obojętność
 - b) Ucieczka
 - c) Obrona Murzyna
8. Losowanie pytań i praca w grupach oraz dyskusja:
 - a) Na czym polega Waszym zdaniem godność człowieka?
 - b) Na ile „inny” może być drugi człowiek?
 - c) Do czego każdy człowiek ma prawo?
 - d) Na czym polega mowa nienawiści?
9. Podajcie przykłady sławnych ludzi o innym kolorze skóry, wyznaniu itp. np. sportowcy, politycy, aktorzy, piosenkarze
10. Spróbuj odpowiedzieć samemu sobie: czy jestem tolerancyjny?
11. Chwila refleksji – odczytanie wiersza księdza Jana Twardowskiego – „Podziękowania”

Dziękuję ci że nie jest wszystko tylko białe albo czarne

za to że krowy laciate

bladożółta psia trawka

kijanki od spodu oliwkowozielone

dzięcioły pstre z czerwoną plamą pod ogonem

pstrągi szaroniebieskie

brunatnofioletowa wilecza jagoda

złoto co się godzi z każdym kolorem i nie przyjmuje cienia

policzki piegowate

dzioby nie tylko krótkie albo długie

przecież gile mają grube a dudki krzywe

za to

że niestałość spełnia swe zadanie

i ci co tak kochają że bronią błędów tylko my chcemy być wciąż albo-albo

i jesteśmy na złość stale w kratkę